

Inno a S. Pio X

Coro e Org.

Testo e Musica: mons. Marco Frisina

♩=64

Organo

S.
1. Buon Pa-sto-re del greg-ge di Cri-sto, che gui-da-sti con dol-ce fer-mez-za pro-cla-man-do la Ve-ri-tà e l'A-mo-re,

Org.

S.
an-nun-cian-do la sal-vez-za. *mf* 2. Nel-la sem-pli-ci-tà del tuo cuo-re fo-sti ser-vo fe-de-le del-la Chie-sa,

A.
mf 2. Nel-la sem-pli-ci-tà del tuo cuo-re fo-sti ser-vo fe-de-le del-la Chie-sa,

T.
mf 2. Nel-la sem-pli-ci-tà del tuo cuo-re fo-sti ser-vo fe-de-le del-la Chie-sa,

B.
mf 2. Nel-la sem-pli-ci-tà del tuo cuo-re fo-sti ser-vo fe-de-le del-la Chie-sa,

Org.

S.
ac-co-glien-do i pic-co-li e i po-ten-ti an-nun-cian-do il Van-ge-lo. *Rit.* Cri-sto è la sal-vez-za,

A.
ac-co-glien-do i pic-co-li e i po-ten-ti an-nun-cian-do il Van-ge-lo. *Rit.* Cri-sto è la sal-vez-za,

T.
ac-co-glien-do i pic-co-li e i po-ten-ti an-nun-cian-do il Van-ge-lo. *f* *Rit.* Cri-sto è la sal-

B.
ac-co-glien-do i pic-co-li e i po-ten-ti an-nun-cian-do il Van-ge-lo. *Rit.* Cri-sto è la sal-vez-za,

Org.

Inno a S. Pio X

27

S. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui il mon - do ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na.

A. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui il mon - do ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na.

T. vez - za, Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui tut - to ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na. *mf*

B. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui tut - to ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na. *mf*

Org.

33

S. *p* Di - fen - de - sti la Chie - sa, cu - sto - di - sti la Ve - ri - tà.

A. *p* Di - fen - de - sti con for - za la Chie - sa do -

T. 3. Di - fen - de - sti con for - za la Chie - sa con la lu - ce che na - sce dal - la fe - de, cu - sto - di - sti la Ve - ri - tà e la pa - ce.

B. 3. Di - fen - de - sti con for - za la Chie - sa con la lu - ce che na - sce dal - la fe - de, cu - sto - di - sti la Ve - ri - tà e la pa - ce.

Org.

39

S. do - no di gra - zia. 4. In - se - gna - sti il Van - ge - lo con gio - ia an - nun - cian - do la Ve - ri - tà e la Fe - de,

A. no di gra zia. *mf* 4. In - se - gna - sti il Van - ge - lo con gio - ia an - nun - cian - do la Ve - ri - tà e la Fe - de,

T. do - no splen - di - do di gra - zia. *mf* 4. In - se - gna - sti il Van - ge - lo con gio - ia an - nun - cian - do la Ve - ri - tà e la Fe - de,

B. do - no splen - di - do di gra - zia. *mf* 4. In - se - gna - sti il Van - ge - lo con gio - ia an - nun - cian - do la Ve - ri - tà e la Fe - de,

Org.

Inno a S. Pio X

45

S. in - nal - za - sti il ves - sil - lo del - la Cro - ce se - gno vi - vo di spe - ran - za. Rit. Cri - sto è la sal vez - za,

A. in - nal - za - sti il ves - sil - lo del - la Cro - ce se - gno vi - vo di spe - ran - za. Rit. Cri - sto è la sal vez - za,

T. in - nal - za - sti il ves - sil - lo del - la Cro - ce se - gno vi - vo di spe - ran - za. Rit. Cri - sto è la sal -

B. in - nal - za - sti il ves - sil - lo del - la Cro - ce se - gno vi - vo di spe - ran - za. Rit. Cri - sto è la sal - vez - za,

Org.

51

S. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui il mon - do ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na. *mf*

A. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui il mon - do ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na. *mf*

T. vez - za, Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui tut - to ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na.

B. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui tut - to ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na. *mf*

Org.

57

S. 5. In - nal - za - sti il tuo in - no di lo - de li - be - ran - do il can - to di o - gni uo - mo, la pie - tà, la pre - ghie - ra del - la Chie - sa

A. 5. In - nal - za - sti il tuo in - no di lo - de li - be - ran - do il can - to di o - gni uo - mo, la pie - tà, la pre - ghie - ra del - la Chie - sa

T. *mf* In - nal - za - sti il tuo i - no - di lo - de li - be - ran - do il can - to. la pre - ghie - ra del - la

B. 5. In - nal - za - sti il tuo in - no di lo - de li - be - ran - do il can - to di o - gni uo - mo, la pie - tà, la pre - ghie - ra del - la Chie - sa

Org.

Inno a S. Pio X

63

S. in le - ti-zia rin-no - va - sti. *mf* 6. Ve-ro ser-vo del Cor-po di Cri-sto che spez-za - sti con gio-ia nel-la Chie - sa,

A. in le - ti-zia rin-no - va - sti. *mf* 6. Ve-ro ser-vo del Cor-po di Cri-sto che spez-za - sti con gio-ia nel-la Chie - sa,

T. Chie - sa rin-no - va - sti. *mf* 6. Ve-ro ser-vo del Cor-po di Cri-sto che spez-za - sti con gio-ia nel-la Chie - sa,

B. in le - ti - rin - va - sti. *mf* 6. Ve-ro ser-vo del Cor-po di Cri-sto che spez-za - sti con gio-ia nel-la Chie - sa,

Org. *mf*

69

S. an-nun-cian-do, a - po-sto-lo di gra-zia, il Mi - ste-ro del-l'A - mo - re. Rit. Cri-sto è la sal vez - za,

A. an-nun-cian-do, a - po-sto-lo di gra-zia, il Mi - ste-ro del-l'A - mo - re. Rit. Cri-sto è la sal vez - za,

T. an-nun-cian-do, a - po-sto-lo di gra-zia, il Mi - ste-ro del-l'A - mo - re. *f* Rit. Cri-sto è la sal -

B. an-nun-cian-do, a - po-sto-lo di gra-zia, il Mi - ste-ro del-l'A - mo - re. *f* Rit. Cri-sto è la sal - vez - za,

Org. *f*

75

S. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui il mon-do ri - na - sce per la Vi-ta e-ter - na.

A. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui il mon-do ri - na - sce per la Vi-te e-ter - na.

T. vez - za, Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui tut - to ri - na - sce per la Vi-ta e-ter - na. *mf*

B. Cri - sto è l'A - mo - re, in Lui tut - to ri - na - sce per la Vi-ta e-ter - na. *mf*

Org. *mf*

Inno a S. Pio X

81

S. 7.Glo-ria al Pa - dre che do-na o-gni be - ne, glo-ria al Fi-glio Si gno-re e Re-den-to - re, al - lo Spi - ri-to San - to A-mo - re

A. 7.Glo-ria al Pa - dre che do-na o-gni be - ne, glo-ria al Fi-glio Si gno-re e Re-den-to - re, al - lo Spi - ri-to San - to A-mo - re

T. 7.Glo-ria al Pa - dre che do-na o-gni be - ne, glo-ria al Fi-glio Si gno-re e Re-den-to - re, al - lo Spi - ri-to San - to A-mo - re

B. 7.Glo-ria al Pa - dre che do-na o-gni be - ne, glo-ria al Fi-glio Si gno-re e Re-den-to - re, al - lo Spi - ri-to San - to A-mo - re

Org. *mf*

87

S. sia per sem-pre o-no-re e glo - ria. Rit.Cri-sto è la sal-vez - za, Cri - sto è l'A - mo - re,

A. sia per sem-pre o-no-re e glo - ria. Rit.Cri-sto è la sal-vez - za, Cri - sto è l'A - mo - re,

T. sia per sem-pre o-no-re e glo - ria Rit.Cri-sto è la sal-vez - za, Cri - sto è l'A -

B. sia per sem-pre o-no-re e glo - ria Rit.Cri-sto è la sal-vez - za, Cri - sto è l'A - mo - re,

Org. *f*

93

S. in Lui il mon - do ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na. A - men.

A. in Lui il mon - do ri - na - sce per la Vi - te e - ter - na. A - men.

T. mo - re, in Lui tut - to ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na. A - men.

B. in Lui tut - to ri - na - sce per la Vi - ta e - ter - na. A - men.

Org.